

**ANJA PETERSEN**  
Sponholzstr.42 12159 Berlin

*Sopran*

## Vita

Die Sopranistin **ANJA PETERSEN** absolvierte zunächst ein Violin- und Schulmusikstudium in Stuttgart, bevor sie sich ganz dem Gesang zuwandte und ihre Ausbildung mit Konzertexamen und Bestnote abschloss.

Während ihrer Studienzeit war sie Mitglied der Neuen Vocalsolisten Stuttgart, mit denen sie in zahlreichen Konzerten international zu hören war. Mit dem Ensemble Modern trat sie 2000 im Festival Klangspuren Innsbruck als Solistin auf.

Von 2002 bis 2007 war Anja Petersen (damals Metzger) Ensemblemitglied des Oldenburgischen Staatstheaters, wo sie viele Rollen des lyrischen Koloraturfaches gestaltete, darunter Gilda, Zerbinetta, Susanna, Adina und Olympia. Seit 2007 ist sie als Solistin in einigen Produktionen des WDR-Rundfunkorchesters zu hören, als Blonde gastierte sie am Staatstheater Wiesbaden, dem Theater Bremen und der Semperoper Dresden, beim New European Festival als Königin der Nacht und an der Staatsoper Stuttgart als Polyneikes in der Uraufführung von Younghi Paagh-Paans Kammeroper Mondschaten.

Als Konzertsängerin gastierte sie regelmäßig mit der Kammerorchester Bremen am Bremer Dom und bei verschiedenen Konzerten in Deutschland, den Niederlanden, in Frankreich und Italien. 2005 wurde Anja Petersen der Erna-Schlüter-Preis für „aussergewöhnliche sängerische Leistungen in jungen Jahren“ verliehen.

In der Spielzeit 2007/08 gehörte sie dem Ensemble des Theaters Augsburg an. Hier war sie als Despina in *Così fan tutte*, Blondchen in *Die Entführung aus dem Serail* und Oscar in *Verdis Un ballo in maschera* zu erleben.

Seit der Geburt ihrer Tochter 2008 ist Anja Petersen freischaffend tätig und im In- und Ausland mit einem vom Barock bis zur Moderne reichenden Repertoire zu hören. Sie verfügt über ein exzellentes, nahezu absolutes Gehör, spricht fünf Sprachen und ist als hervorragende prima vista-Sängerin bekannt.